

Ritka honfoglalás kori lelet került a Jász Múzeumba

A véletlenül múlt a süvegcsúcs sorsa

Egy szilveszteri tűzijátékért kapta cserébe a pusztamonostori Hajzer Kálmán azt a honfoglalás kori aranyozott ezüst süvegcsúcsot, amit nemrégiben a Jász Múzeum gyűjteményét gyarapítandó, adott át a közgyűjteménynek. Az óriási jelentőségű, a magyar honszerzés történetének megismerését segítő tárgyi emléket tegnap délután mutatták be a jászberényi múzeumban.

Banka Csaba
banka.csaba.ujneplap@gmail.com

JÁSZBERÉNY A XIX század utolsó évtizedében Beregszászon megtalált hasonló süvegcsúcs – amit a Magyar Nemzeti Múzeum őriz – volt eddig az egyetlen ilyen emléke hazánknak, a mai Magyarország területén pedig még soha nem került elő másik honfoglalás kori süvegcsúcs. A leletet bemutató dr. Fodor István, a Magyar Nemzeti Múzeum címzetes főigazgatója a kereszténység előtti magyar kultúra virágkorának egyik fontos darabjaként



Rengetegen voltak kíváncsiak a bemutató alkalmával a honfoglalás kori süvegcsúcsra **Fotó: B. Cs.**

Tűzijátékért cserébe kapta a rendkívül ritka leletet a műértő.

beszél a süvegcsúcsról. Ami nem kevesebbre ad újabb bizonyosságot – megerősítve a beregszászi leletet –, mint-hogy valóban a Vereckei-hágón át érkeztek a magyarok a Kárpát-medencébe.

A leletegyüttes – a süvegcsúcs mellett bemutatottak, korabeli kengyeleket, nyílcsúcsokat, tűzcsiholókat, gyöngyöket – nem régészeti ásatás útján került a felszínre. Csak a véletlennek köszönhető, hogy egyáltalán tudunk a létezéséről. A történelmi relikviákat, régi írásos emlékeket gyűjtő pusztamonostori Hajzer Kálmán ke-

rült kapcsolatba egy – azóta elhunyt – jászberényi gyűjtővel, aki a város melletti homokbányában talált régi sírokat. Ezekről később derült ki, hogy a honfoglalás korából származnak. Mire a szakemberekhez eljutott a hír, már nem volt mit tenni, az összes sír elenyészett a homokkitermelés miatt.

Hajzer Kálmán – hol pálinkáért, hol más ajándékért – kapta meg a sírokból előkerült emlé-

ket. A süvegcsúcs végül úgy került hozzá, hogy a megtaláló szilveszterhez közeledve, egy tűzijátékot szeretett volna. Amikor ezt elvitte számára, már nem volt akadály, de azt kikötötte, hogy soha nem hozhatják nyilvánosságra a nevét. A lelettel a monostori gyűjtő a Jász Múzeumot kereste meg, mert tudta, hogy a magyar történelem egy rendkívül jelentős tárgyi emléke került a birtokába.

Újabb gyöngyök a kiállításához

Hajzer Kálmán még a tegnapi bemutató idejére is tartogatott meglepetést a múzeum munkatársai számára. Ezt a különleges alkalmat használta fel ugyanis, hogy a most

birtokába került, korábban szintén az említett homokbányában megtalált gyöngyűszek újabb darabjait átadja Hortiné dr. Bathó Edit múzeumigazgatónak.

Elütötte, cserbenhagyta: súlyosbították a büntetését

KARCAG/SZOLNOK Az ügyben másodfokon eljáró Szolnoki Törvényszék napokban meghozott döntésével jogerősen lezárult a négy évvel ezelőtti történet, egy szabályosan közlekedő kerékpáros halálával végződő, cserbenhagyásos gázolás miatt indult büntetőügy. A per 39 éves vádlottját az első fokon eljáró Karcagi Járásbíróság tavaly segítségnyújtás elmulasztásának büntetése miatt 3 év 2 hónap letöltendő börtönbüntetésre és 4 év közúti járművezetéstől eltiltásra ítélte. A Szolnoki Törvényszék a férfival szemben első fokon kiszabott felelősségrevonás

tételét túlságosan enyhének minősítette. Ezért ítéletében a börtönbüntetés tartamát 4 évre, míg a közúti járművezetéstől eltiltást 5 évre felemelte – tájékoztatta lapunkat a törvényszék sajtóosztálya.

A jogerős ítélet szerint a férfi 2013. szeptember 3-án este 10 óra körül, az általa vezetett személygépkocsival a 34103. számú úton, Karcag irányából a 4. számú főút felé közlekedett 70 km/óra körüli sebességgel. Előtte, vele azonos irányban, szabályosan haladt egy kerékpáros, mintegy 10–15 km/óra sebességgel, üzemképes első és hátsó világítással. A sofőr a

figyelmetlensége miatt későn észlelte a kétkerekűvel közlekedőt, és fékezés nélkül neki-ütközött. A kerékpáros előbb a fás, bokros útpadkára sodródott, majd az úttest mellett árokba zuhant. A vétkes jármű vezetője az ütközést észlelte, az autójával meg is állt, ám abból nem szállt ki és nem győződött meg a kerékpáros állapotáról. Nem nyújtott részére segítséget, fel sem ajánlotta azt, sem a mentőszolgálatot, sem a rendőrséget nem értesítette a balesetről. A kerékpáros a balesetet követő 10–15 percen belül a helyszínen elhalálozott. **Mészáros Géza**

A rajzoló ember

Szathmáry István
kunhalom.1950@gmail.com



Örömteli dolog utcán rajzoló, festegető fiatalokat látni, különösen Szolnokon. Ez a város annyira vonzotta a ceruza és az ecset rajongóit, hogy még a háborús művésztelepet szülte a számára.

Az 1848-as szabadságharc idején az osztrák ármádiát kísérelő egyik katonafestő – akkoriban ők jelentették a harcéri tömegtájékoztatót – August von Pettenkofen annyira beleszeretett az itteni látványba, hogy a fegyvernagyvást követően ország-világ művészeit idecsődítette. Belőlük lett idővel a szolnoki Művésztelep, a mai határok között e legrégebbi ilyen intézmény.

Örülünk neki, hogy a mostani napsütésben megragadják a pillanatot.

A megyeszékhelye ma már elképzelhetetlen lenne művészek nélkül, akiknek óriási szerepe van abban, hogy Szolnok messze tájon is többé vált földrajzi fogalomná. Lehet, hogy a Tisza-parton rajzlap fölé hajoló fiatalok között is ott bontogatja már szárnyait a jövő Aba-Novákja vagy Chiovini Ferenc, csak hagyni kell őket szabadon alkotni.

A készen kapott képek, a televízió és hasonló elektronikus társai minden hasznuk ellenére sem pótolják azt a szépérzék-fejlesztő szellemi tevékenységet, amit az önállóan alkotott, saját bensőnket visszasugárzó, előbb-utóbb képpé összeálló vonalak jelentenek. Örülünk hát neki, hogy a mostani szép napsütésben, a szabadban, ahogy azt tették neves elődeik, fel-felbukkan egy-egy alkotó fiatal, és behunyorítva a tájba, „megragadják” a pillanatot, lefesti, lerajzolja környezetét. Azt üzenik nekünk, hogy amíg bárkinek van kedve megörökíteni a minket körülvevő világot, addig jól is érezhetjük magunkat benne.

Akváriumot rongált, díszhalat rabolt a dühöngő

KISÚJSZÁLLÁS Dühöngve jelent meg egy férfi Kisújszálláson egy családi háznál, kedden, a délutáni órákban. A harminckét éves helyi lakos bement a melléképületben kialakított díszhaltenyésztésbe, ahol több akváriumot megrongált, összetört, ezért több díszhalat elpusztult.

A férfi egy zacskóba összegyűjtött több halat, majd azal együtt a főépületbe ment, további értékek után kutatni. Magához is vett két mobiltelefont, de az otthon tartózkodó sértett tetten érte.

Az asszony megpróbálta fel tartóztatni az idegent, aki elökte őt. A rendőrök még a helyszínen elfogták a támadót. A járőrök a láthatóan zavart férfit előállították a Kisújszállási Rendőrsre. A nyomozók az elszámoltatás során

megállapították, hogy a férfi ugyanezen a napon, Kisújszálláson bement egy ismerőse házába, ahonnan két mobiltelefont és készpénzt lopott el.

A járőrök a láthatóan zavart férfit előállították a rendőrkapitányságra.

A Karcagi Rendőrkapitányságon rablás büntetést és lopás vétség elkövetésének megalapozott gyanúja miatt gyanúsítottként hallgatták ki a helyi lakost, majd őrizetbe vették, és előterjesztést tettek előzetes letartóztatásának indítványozására – számolt be lapunknak az esetről Szabó Zita, a megyei rendőr-főkapitányság szóvivője. **Cz. N.**



Baranyó-művek a galériában

SZOLNOK Megyénk egyik legismertebb festőjének, Baranyó Sándornak munkáiból látható emlékkiállítás a Szoboszlai Galériában. A Szolnoki Művésztelep egykori jeles alkotójának festményeit november 11-ig tekinthetik meg az érdeklődők. Képünkön Szoboszlai Zolt galériatulajdonos igazgatja az egyik kiállított festményt. **Fotó: Mészáros János**